

“Diksiyon”

Programın Amacı

Kişisel Gelişimin en önemli ögesi konuşmadır. Konuşma becerisi, iletişim becerisinin temelini oluşturur. İletişim yeteneğimiz, dışarı açılan penceremiz, giyimimiz, hitabımız ve üslubumuzdur.

Ses tonumuz ise diplomamız kadar önemli, giyimimiz kadar dikkat çekici ve iş yüzümüzü ana hatlarıyla çizebilecek bir “Altın”dır. Düşünün ki, hayranı olduğumuz güzel ve yakışıklı sanatçıların bir kısmı beden dilini çok iyi kullanabilmelerine rağmen, sesini ve ses tonunu eğitmediği için, dublör kullanmaktadır.



Toplum liderlerinin, eğitimcilerin, öğretmenlerin, siyasetçilerin, ebeveynlerin ve yöneticilerin çoğunu incelediğimizde, ses tonlarının ve “Artikülasyon”larının, fiziki görünüşlerinin önüne geçtiğini göreceksiniz.

İşte eğitim başlıklarımız;

Eğitimin İçeriği

- ❖ Doğru Nefes - Diyafram Nefesi
- ❖ Tonlama
- ❖ T”ürkçe, yazıldığı gibi okunan ve okunduğu gibi yazılan bir dil değildir!”
- ❖ “Sesletim” Kuralları
- ❖ “Sesletim Kusurları”
- ❖ Dil Yanlışları (dramaturgi dili ile)
- ❖ Yazım Kuralları ve Noktalama İşaretleri
- ❖ Bir arada sesletilmesi zor sesler
- ❖ Ağız Tembelliğini Giderecek Çalışmalar
- ❖ Jest-Mimik/ Ses Perdesi Çalışmaları
- ❖ Tekerlemeler

❖ Değerlendirme Ve Kapanış

Eğitim Süresi: 1 Tam Gündür.